

**CONCORSO LETTERARIO**  
**“L’ITALIANO È LA MIA SECONDA LINGUA”**  
**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI RIO DE JANEIRO**  
**1ª EDIZIONE**

**ART. 1 - OGGETTO DEL CONCORSO**

L’Istituto Italiano di Cultura di Rio de Janeiro, in collaborazione con l’Università Federale di Rio de Janeiro-UFRJ, l’Università dello Stato di Rio de Janeiro-UERJ e l’Università Federale Fluminense-UFF, indice la prima edizione del Concorso Letterario “L’italiano è la mia seconda lingua”, in occasione della XXXIII Settimana della Lingua Italiana nel Mondo.

La Settimana della Lingua Italiana nel Mondo è un evento promosso in tutto il mondo dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale attraverso la rete diplomatico-consolare. Si svolge ogni anno nella terza settimana di ottobre. L’edizione di quest’anno è dedicata alla figura dello scrittore italiano Italo Calvino, di cui ricorre il primo centenario della nascita, e al tema della sostenibilità.

**ART.2 – DESTINATARI**

Il concorso è rivolto a studenti delle Università dello Stato di Rio de Janeiro, iscritti a un corso di laurea in Italiano.

**ART.3 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

Il premio si articola in tre sezioni:

1. RACCONTO BREVE
2. COMPONENTO POETICO
3. PRODUZIONE AUDIOVISUALE

e due tematiche:

- A. SOSTENIBILITÀ
- B. ITALO CALVINO (LA FIGURA DELL’AUTORE E LE SUE OPERE)

Saranno prese in considerazione soltanto elaborati originali e inediti realizzati in lingua italiana.

Per la sezione “RACCONTO BREVE”, gli elaborati non potranno superare le 6 cartelle (fonte Times New Roman, 12p – spaziamento 1.5, giustificato); per la sezione “COMPONIMENTO POETICO”, le produzioni non potranno essere superiori a 2 cartelle; per la sezione “PRODUZIONE AUDIOVISUALE”, i filmati dovranno avere una durata compresa tra 1 e 5 minuti.

Per il tema “SOSTENIBILITÀ”, il/la candidato/a dovrà formulare una sua personale visione, anche utopica, di un futuro sostenibile e inclusivo. Per il tema “ITALO CALVINO, LA FIGURA DELL’AUTORE E LE SUE OPERE”, gli elaborati dovranno ispirarsi, o, comunque, avere una relazione evidente, con la figura di Calvino e/o uno dei personaggi delle sue opere.

Sono ammesse produzioni che articolano il tema A con il tema B.

Non saranno presi in considerazione gli elaborati “fuori tema”, ovvero che non presentino una chiara relazione con le tematiche oggetto del presente bando.

### ART. 3 - TERMINI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso è gratuito e riservato a studenti universitari dello Stato di Rio de Janeiro, iscritti a un corso di laurea in italiano.

2

**Il termine per la partecipazione al concorso è venerdì 29 settembre 2023.**

Il/la concorrente dovrà inviare la propria proposta in formato PDF, se attinente alla sezione 1 o 2, e in formato MP4, MKV, AVI e PowerPoint, se attinente alla sezione 3. Non saranno prese in considerazione produzioni presentate in formati diversi da quelli previsti dal presente bando.

Ciascun concorrente può partecipare con una sola opera. Non è ammessa la partecipazione a più di una sezione.

L’iscrizione al concorso è realizzabile per via telematica. Il/la concorrente dovrà scaricare dal sito [www.iicrio.esteri.it](http://www.iicrio.esteri.it) il file MODULO DI ISCRIZIONE.

Il file MODULO DI ISCRIZIONE, opportunamente compilato e firmato, dovrà essere inviato, insieme al file OPERA, al seguente indirizzo e-mail: **concorsoletterariorj@gmail.com**

Per l'iscrizione al Concorso, il/la concorrente dovrà compilare il *file* MODULO DI ISCRIZIONE, con i propri dati personali, specificando il titolo dell'opera e la sezione di appartenenza.

Il *file* OPERA non dovrà contenere né il nome né il cognome dell'autore/autrice. I dati personali dell'autore/autrice saranno riportati esclusivamente nel file MODULO DI ISCRIZIONE.

Il *file* OPERA dovrà essere nominato soltanto con il titolo dell'elaborato/produzione audiovisuale.

Il *file* MODULO DI ISCRIZIONE dovrà essere nominato con la dicitura "Scheda di iscrizione" seguita dal titolo dell'opera e dal numero della sezione (1, 2 o 3) cui l'opera attiene.

Non saranno presi in considerazione *file* nominati in modo diverso da quello indicato nel presente bando. *File* OPERA recante il nome e il cognome dell'autore/autrice verranno automaticamente scartati, con la conseguente eliminazione dell'autore/autrice dal concorso.

#### ART.4 – PREMIAZIONE

Verranno premiati i primi tre classificati per ciascuna sezione, nella seguente forma:

- Al 1° classificato, una borsa di studio integrale per la frequenza di un corso semestrale di 3 Lingua e Cultura Italiana presso l'IIC di Rio de Janeiro
- Al 2° classificato, una borsa di studio integrale per la frequenza di un corso tematico presso l'IIC di Rio de Janeiro
- Al 3° classificato, un kit didattico, che comprende 1 libro di testo "Nuovo Contatto" + 1 Grammatica Pratica della Lingua Italiana, d'accordo con il livello di conoscenza della Lingua italiana del concorrente classificato

Le opere ammesse al concorso saranno analizzate da una Commissione composta da docenti di Lingua e Cultura Italiana delle Università dello Stato di Rio de Janeiro e dalla direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura di Rio de Janeiro.

Il giudizio della commissione è insindacabile e inappellabile.

I vincitori dovranno comunicare alla segreteria dei corsi dell'Istituto Italiano di Cultura di Rio de Janeiro, tramite e-mail all'indirizzo [centro.iicrio@esteri.it](mailto:centro.iicrio@esteri.it), entro e non oltre il 28 dicembre 2023, la propria preferenza a usufruire della borsa di studio nel primo o nel secondo semestre del 2024. In alternativa al corso semestrale, il vincitore potrà optare per un corso intensivo, con monte ore uguale

al corso estensivo. Non saranno accolte richieste di utilizzo della borsa di studio in anni successivi al 2024.

I secondi classificati potranno scegliere un corso tematico (a titolo di esempio: moda, arte, gastronomia) tra quelli proposti dall'IIC Rio nel semestre in questione, valendo le stesse regole sulle borse di studio di cui al punto anteriore.

**La lista dei classificati e il giorno della premiazione verranno resi noti entro il 16 ottobre 2023, attraverso il sito dell'IIC Rio ([iicrio.esteri.it](http://iicrio.esteri.it)) e le reti sociali**

La premiazione si svolgerà nel **teatro auditorio dell'Istituto Italiano di Cultura di Rio de Janeiro** (Av. Presidente Antonio Carlos, 40 – 4° piano).

Istituto Italiano di Cultura di Rio de Janeiro  
Av. Presidente Antonio Carlos, 40 / 4° andar - Centro  
20020.010 - Rio de Janeiro (RJ)  
21 3534 4300 - e-mail: [iicrio@esteri.it](mailto:iicrio@esteri.it)  
[www.iicrio.esteri.it](http://www.iicrio.esteri.it)